

جامعه‌شناسی تاریخی دولت و نسبت آن با مناسبات اجتماعی - تولیدی ایران در عصر خواجه نظام‌الملک

محمد امیر احمدزاده^۱

(تاریخ دریافت: ۹۴/۱۰/۱۳ - تاریخ تصویب: ۹۵/۰۳/۰۱)

چکیده

در بررسی ساختار قدرت سیاسی و مناسبات آن با جامعه و الگوی تولید می‌توان گفت ماهیتِ دولت در عصر نظام‌الملک بر مبنای اصل تمرکز قدرت چرخیده و عمدتاً ماهیت مالک الرقابی داشته است. مسئله‌ی نوشتار حاضر این است که چرا و متأثر از چه مولفه‌های جامعه‌شناختی - فرهنگی مناسبات قدرت سیاسی با جامعه و نیروهای تولید در عصر نظام‌الملک این‌گونه بود؟ با روش تحلیلی و وارسی منابع تلاش داریم تا ماهیت و عملکرد دولت که از آن به عنوان «دولت به‌مثابه تصاحب امور» تفسیر خواهد شد، به صورت‌بندی جدیدی از گزاره‌های تاریخی بپردازیم. با مراجعه به گزاره‌های تاریخی این رویکرد اثبات می‌شود؛ زیرا سلجوقیان در آغاز راه، حکمرانی خود را با شمشیر و تغلب بر ایران هموار کردند؛ خاستگاه غیر ایرانی داشتند و در ادامه‌ی تصاحب سرزمینی به‌رغم به‌کار گرفتن دیوان‌سالاران ایرانی همواره این گروه نخبگان اداری جان خود را در نزاع قدرت از دست دادند. از منظر اقتصادی نیز حاکمان سلجوقی ضمن

۱. استادیار تاریخ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (m.ahmadzadeh@ihcs.ac.ir)

تصاحب تمام منابعِ قدرت و ثروت، چیدمان پیشین و شکل یافته‌ی طبقات و گروه‌های اجتماعی ایران را بر هم زده و با تحکیم ساختار قدرت اقتصادی کالایی و بی‌ثباتی مالکیت نظام ارضی مانع از دگرگونی اساسی شدند. با اعمال شیوه اقتصاد مبتنی بر حیات کوچروی و توسعه الگوی زمینداری اقطاعی امکان انشاست سرمایه و گردش آن تقلیل یافت و به رغم توسعه‌ی حجم امور اقتصادی و گسترش سرزمین‌های تحت سیطره در این مقطع پر اهمیت تاریخی، شاهد تکوین مراحل تحول و جهش در این دوره نیستیم؛ بلکه حوادث عظیم این دوره صرفاً در درون یک دایره‌ی بسته رخ داد که دولت صاحب امور آن را کنترل می‌کرد. دولت به مثابه تصاحب با اتخاذ و تعیین نظام ارباب – رعیتی در عرصه‌های اقتصادی، اجتماعی و سیاسی تقویت می‌شد. دولت متمرکز عصر نظام‌الملک از شرایط برای نهادینه کردن تسلط خود بهره گرفت؛ اما برای گذار به مرحله تحول اساسی، حرکت جهش‌سازی صورت نگرفت.

کلیدوازه‌ها: جامعه‌شناسی تاریخی، دولت به مثابه تصاحب، دولت به مثابه اداره

امور، خواجه نظام‌الملک

مقدمه

بررسی این موضوع که چرا و متأثر از چه مولفه‌های جامعه‌شناختی - فرهنگی مناسبات قدرت سیاسی با جامعه و نیروهای تولید در عصر نظام‌الملک بیانگر نوعی تصاحب دولت در امور بود؟ مسئله‌ی نوشتار حاضر را تشکیل می‌دهد. این که چرا این موضوع مهم است در این نکته نهفته است که در دوره سلجوقی بهویژه عصر نظام‌الملک شاهد حجم عظیمی از کنش‌های اقتصادی - سیاسی هستیم؛ اما این مسئله به جهشی در مناسبات قدرت سیاسی - ساختار اقتصادی منجر نشد و عصر اقتصادی جدید مبتنی بر شکل‌گیری طبقات مستقل به وجود نیامد بلکه این تحرکات در درون یک دایره بسته صورت می‌گرفت که دولت مالک الرقاب بر آن سیطه و کنترل داشته است.

۱-۱. ارزیابی و نقد ادبیات نظری و تاریخی بحث

رویکرد نظری پژوهش حاضر بر مبنای اصلاح رویکردهای نظری دیگر تنظیم شده است. به این معنا که نظریات مبتنی بر نظام سلطانیسم و پاتریمونیال و دولت استبدادی از این منظر علمی جامعه‌شناختی قابل نقد و ارزیابی هستند که با رویکردی کاملاً امروزی و سوژه محور به تحولات تاریخ بسیار دور می‌نگرنند. در مورد مسئله استبداد نمی‌توان این موضوع را تا اواسط عصر ناصرالدین شاه مصدق واقعی تحولات درون جامعه ایران دانست، چرا که جوامع آن عصر ضمن خوگرفتن به نظام ارباب - رعیتی، این الگوی رفتار فردی را از درون خانواده و گروه‌های خون به رفتاری جمعی در عرصه اجتماعی، اقتصادی و نهایتاً در عرصه سیاسی توسعه می‌دادند. منابع نوشتاری و معرفتی (منابع تاریخ‌نگاری، ادبی و اندیشه سیاسی) متعلق به آن دوران هم بر اساس سلطه همین الگوی

ذهنی نمی‌توانست شائینیت تاریخی مستقلی برای توده‌های اجتماعی شهر و روستا قائل شود. غلبه این رویکرد فرهنگی خاص در میان توده‌ها به معنای فهم آنان از ماهیت استبدادی قدرت و نظام سیاسی حاکم نبوده است. بنابراین، نورافکن ذهن مورخ در منابع تاریخ‌نگاری رسمی عمدتاً در دو صورت به ارایه تصویری از سیمای جامعه پرداخته است؛ وقوع شورش‌ها و اخذ خراج. در غیر این دو مورد همواره فاتحان برای ثبت افتخارات به استخدام مورخان و برای رونق بخشی به دربار خود به جمع کردن شاعران و اهل هنر در آنجا اقدام می‌کرده و تجمیع منابع قدرت و ثروت به آنان، توان نگهداری از این خدمتگذاران را می‌داد. بنابراین، در نقد رویکردهای نظری که در تحلیل دولت‌ها در اعصار تاریخی پرداخته‌اند مسئله این است که اغلب نظریه‌پردازان، تحلیل‌های خود را در قالب رابطه‌ی دولت – جامعه ارزیابی کرده و آگاهانه یا غیر آگاهانه در ارزیابی این رابطه، اصالت را به جامعه داده‌اند و در یک همدردی تاریخی با شرایط سخت هم سلکان خود، دولت را به سلطانیسم، پاتریمونیالیسم، استبداد شرقی و نظام فتووالی تغییر و تفسیر کرده‌اند. نمایندگان این رویکردها در داخل و خارج از ایران متعددند از جمله جان فوران، ایمانوئل والرشتاین، ماکس وبر، نورث، ویتفوگل، متفکران مارکسیست روسی (پیکلوفسکایا و کرانتوفسکی)، لمبтон، احمد اشرف، حسین بشیریه، همایون کاتوزیان، پرویز پیران و محمد توکلی طرقی که عمدتاً بر اساس انتخاب سطح تحلیل کلان (Macro Analysis) در مطالعات خود در جهت حاکم کردن یک قاعده تئوریک بر منطق حاکم بر تحولات تاریخی اقدام کرده‌اند. هدف ما در این بررسی آن است که واحد تحلیل خود را در سطح «خُرد» انتخاب کنیم و از مشاهده و ارزیابی جزئیات رخدادها و رفتارشناسی حاکم و هیات حاکمه‌ی عصر نظام‌الملک به

تحلیل کلان و قاعده برسیم. بر این اساس، ضمن ارزیابی نحوه ورود حکام سلجوقی به ایران و ارزیابی اقدامات و عملکرد دولتی آنان، دستاورده کلی این است که حکومت یا دولت سلجوقی از ابتدای عصر تاسیس تا دوره‌ی اوج تمرکز قدرت خود همواره به شکل فاتحان سرزمین ایران در تصاحب امور مختلف اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و گسترش سرزمینی فعال بودند که این مسئله در مطالعه موردي بسیاری از رفتارهای فردی و جمعی آنان در ارتباط با نحوه‌ی اداره سرزمین‌های امپراتوری وسیع وجه غالب بوده است. تاسیس مراکز دیوان‌سالاری و استخدام دییران ایرانی و توسعه حجم وسیع دستگاه بوروکراسی در دوره اوج قدرتشان (عصر نظام‌الملک) هم به تمرکز بیشتر قدرت آنان منجر می‌شد تا توزیع سنتی قدرت هم‌چون پیکره سنگینی منجر به ضعف بیشتر و عدم استقلال ساختار اجتماعی ایران صورت بگیرد. در واقع، می‌توان گفت نوع عملکردها و رفتارهای اقتصادی، سیاسی و اجتماعی حاکمان سلجوقی بود که به‌رغم تحولات گسترده به‌خصوص در عصر نظام‌الملک شاهد گذار از شرایط پیشین و شکل‌گیری یک پارادایم جدید برای ورود به عصر بورژوازی نیستیم؛ بلکه تحولات این دوران در درون یک «دایره بسته» صورت می‌گرفت و هرگز به جهش از آن یا شکستن این فضا منجر نگردید.

۲-۱. طرح سؤال و روش‌شناسی پژوهش

مسئله جامعه‌شناسی تاریخی توضیح و تفسیر گذشته تاریخی با انگیزه و هدف کشف آن و ارائه صورتی واقعه محورانه از گذشته تاریخی نیست. برای مورخان مقاطعی از تاریخ و روایت‌پردازی از آن اهمیت می‌یابد که مقتضیات زمانه در مقابل او قرار داده است. اما در عرصه جامعه‌شناسی تاریخی هدف از وارسی گذشته تاریخی ارایه‌ی تحلیل خُرد از پدیدارهای تاریخی با هدف تبیین کنش-

ها- واکنش‌ها و شبکه ارتباطات بین گروه‌ها و عوامل اثرگذار بر روابط دولت- جامعه آن است. در نوشتار حاضر ضمن کاربست الگوی تحلیل تاریخ می‌توان به طرح سؤالاتی که بر مبنای آنها پرسه تبیین مسئله تحقیق به پیش می‌رود، پرداخت از جمله، ماهیت و عملکرد دولت در عصر نظام‌الملک چه بوده است و چگونه به عنوان دولت صاحب امور قابل ارزیابی است؟ نقش نهادها و شخصیت‌های دیوان‌سالار و نظامی در تحکیم ماهیت این‌گونه دولت در چیست؟ آثار و نتایج تسلط دولت به مثابه امور در سرنوشت نهایی دوره نظام‌الملک چه بود؟ رویکردی تبیین مسئله و سؤالات پژوهش جامعه‌شناسی تاریخی (Historical Sociology) است که بر اساس آن به ارزیابی عملکرد، شبکه و روابط قدرت و رفتارهای دولت عصر نظام‌الملک در قالب مشاهده رفتارهای هیات حاکمه در پرتو مراجعه به منابع تاریخی مبتنی بر استفاده از واحد تحلیل خُرد (Micro Analysis) می‌پردازیم. هدف ما در این چارچوب، نسبت سنجی تاریخ خُرد رفتارها و عملکرد دولت عصر نظام‌الملک با رویکرد نظری دولت به مثابه تصاحب امور است. در اینجا میزان انطباق اقدامات دولت در ایجاد استقلال و خودبستگی گروه‌های تولیدی و اجتماعی و ماهیت تصمیم‌سازی حاکمان در این عرصه‌ها مورد سنجش قرار می‌گیرد زیرا در جامعه‌شناسی تاریخی قدرت (دولت) محور بحث بررسی و ارزیابی کنش‌ها و کشف مناسبات پیچیده بین عوامل اصلی اثرگذار در تفسیر ساختار سیاسی است.

۱. نسبت ساختار اجتماعی وابسته با الگوی حکمرانی عصر خواجه نظام‌الملک

در رویکرد جامعه‌شناسی تاریخی دولت باید به بررسی کُنش و واکنش‌های بین رأس هرم قدرت و جامعه پرداخت. دوره‌ی تاریخی موسوم به عصر نظام‌الملک در بردارنده سلطنت سی‌ساله‌ی آلب ارسلان (۴۶۴-۴۵۵ق) و ملکشاه سلجوقی (۴۶۴-۴۸۵ق) است. یکی از مبانی تفسیر مسئله جامعه‌شناسی تاریخی دولت این عصر تاریخی در ساختار اجتماعی و جغرافیایی تاریخی ایران نهفته است؛ زیرا پراکندگی جمعیتی توده‌های اجتماعی ایران به همراه موقعیت پُر اهمیت ارتباطی - جغرافیایی سیاسی این سرزمین، زمینه‌ای برای توجه اقوام و قبایل شرقی فلات ایران و تاخت‌وتاز، چپاول دائمی و بنا کردن خانه در مسیر سیل را فراهم می‌کرده است. از سوی دیگر، وضعیت اقلیمی ایران و مسئله‌ی کم آبی یا بی‌آبی مناطق مختلف یکی از مسائلی بودکه در ایران تبعات بسیاری داشته و به پراکندگی روستاهای می‌انجامید که در نتیجه‌ی آن جامعه‌ی روستایی ایران ناتوان از ایجاد شبکه یا مجموعه‌ای از نهادهای اجتماعی درهم تنیده برای تقسیم عادله‌ی منابع محدود برای تولیدات کشاورزی می‌شد که این امر، ضرورت دخالت دولت‌ها در تأمین امنیت منابع تولید و آبادانی و عمران در سدها و بندها را در بی‌داشت. مسئله‌ی سوم که شرایط حیات اجتماعی - اقتصادی جامعه‌ی ایران در عصر تهاجمات بزرگ را جهت می‌بخشید ورود حاکمان جدید در قالب فاتحان سرزمینی بود که آنان پس از ورود خود به تغییر مالکیت منابع تولید کشاورزی بر اساس وابستگی ایلی و تباری می‌پرداختند؛ به گونه‌ای که مالکان جدید که غالباً سربازان جنگی و مقامات گوناگون نظامی بودند؛ نمی‌توانستند رویکردی بهره‌ورانه با هدف توسعه تولیدات و انباست سرمایه و انتقال به

وضعی کاملاً متفاوت با الگوی اقتصاد معیشتی داشته باشند. بر مبنای مجموعه‌ی این مسائل بود که گروه‌های اجتماعی ایران همواره با ناامنی سرمایه اقتصادی (زمین) مواجه بوده و نمی‌توانسته رویکردی بلندمدت با هدف سرمایه‌گذاری کلان داشته باشند. بنابراین، هرگاه که ایران در مقابل هجوم بیرونی قرار می‌گرفت گروه سلطه‌گر جدید می‌توانست روسناکی را غارت و بخشی از تولید آن را نصیب خود نماید و منبعی برای حکومتی با پایگاه ایلی می‌شد که رابطه‌ای آن با گروه‌های اجتماعی و قاعده‌ی پایین هرم قدرت جز یک رابطه‌ی چپاول‌گرایانه نداشت: حکومت سلجوقیان استقلال جمعیت محلی را به تدریج محدود کردند و آن سیاست غارت مناطق محلی هم حتی پس از تعزیه امپراتوری سلجوقی به‌نحوی ادامه یافت (اشپولر؛ سومر و کاهن، ۱۳۸۵: ۲۹-۲۸). هم‌چنین، برخی از ویژگی‌های امپراتوری سلجوقیان در تضعیف ساختار اجتماعی و طرح اولویت‌های متفاوت با تلاش در جهت جهش اقتصادی و فرهنگی قرار داشت؛ که از جمله آن می‌توان به تمرکز سلاطین آن بر کشورگشایی و غفلت از اصول جهان‌داری و رشد فضای سلطه‌ی قهرمانان جنگی بر امور، محدود بودن آموزش و سواد علمی به گروه نخبگان دولتی، تمرکز قدرت در مقام سلطان و توسعه‌ی اشرافیت نظامی بود که مجموعه‌ی این عوامل نقشی نامناسب در شرایط و ساختار اجتماعی و نظام تولیدی ایران داشت: قدرتی که حکومت سلجوقیان از فتوحات و سرکوبی دشمنان و وحدت و یکپارچگی مناطق... به دست آورد آنرا مجهز به عملیات دراز دامن کرد. قدرت نظامی سلجوقیان بنیاد حکومت آنان بود و طرفه این‌که این قدرت نظامی برای مهار برتری تشکیلات کشوری به کار رفت... تعلیم و تربیت از مدت‌ها پیش در اختیار محافل خصوصی و نخبگان بود... طرفه این‌که حکومت

سلجوکی در قیاس با سایر دولت‌های اسلامی، از برخی لحاظ غیر روحانی بود. قدرت گرچه به نام دین اسلام اعمال می‌شد، ولی در اختیار سلطان بود ... ترکمانان توانستند در گروههای ایلی خود باقی بمانند؛ اما گروه‌بندی‌ها زیاد بوده و آنها در تمامی مناطق قلمروهای جدید از راه جنگ و گریز و یا مهاجرت و حتی ناسازگاری و ناهمخوانی با یکدیگر پراکنده شدند و گروههای دیگری... پدید آمدند (اشپولر؛ سومر و کاهن، ۱۳۸۵: ۳۲-۴۱).

ضعف ساختارهای اجتماعی در اثر دگرگونی‌های ساختار سیاسی و کنترل آن بر عوامل و عناصر تولید کشاورزی نقش مهمی در شکل‌گیری دولت سلطنه- گر و صاحب امور داشته است؛ از یکسو، در این دوره نوعی از اقطاع موسوم به اقطاع واگذاری به اعضای خانواده سلطان و یا امرای کوچرو بود که این امرا ضمن تغییر کاربری زمین‌های واگذار شده از این اقطاع به مثابه مراتع و اردوگاه خود بهره‌برداری می‌بردند و ضعف اقتصاد کشاورزی در اثر طولانی شدن این تغییر کاربری‌ها را به همراه داشت. نوع دیگر از این اقطاعات به ماموران دربار و دیوان‌سالاری واگذار می‌شد و مالک این اقطاع در آن سکونت نداشت؛ بلکه اغلب با هدف تامین درآمد به او واگذار می‌شد (لمبتون، ۱۳۶۲: ۱۳۳-۱۴۴؛ ۱۳۶۲: ۴۶۰). از سوی دیگر، ساختار اجتماعی ایران با حملات مکرر مستوفی، آن بر شیوه‌های معیشت و سازماندهی اقتصادی تاثیر گذاشت و این زبانی پیش رفت. هم‌چنین ویژگی‌های طبیعی و جغرافیایی ایران و وضعیت اقلیمی آن بر شیوه‌های معیشت و سازماندهی اقتصادی تاثیر گذاشت و این روند به نوبه‌ی خود ساختار قدرت، نظم سیاسی و الگوی شکل‌گیری آن را تحت تاثیر قرار داد. این عوامل در کنار مولفه‌ی مهم دیگری همچون وضعیت

جغرافیایی یا توپوگرافی ایران با وجود صحراهای وسیع باعث ترویج و توسعه‌ی پراکندگی جمعیت و شکل‌گیری روستاهای دور افتاده و قبایل خانه به دوش گردید که مبنا و زمینه‌ای برای به وجود آمدن جامعه‌ی راکد و کم تغییر را فراهم می‌کرد. جغرافیا حتی در تعیین وزرا برای دربار سلجوقی نقش موثری داشت؛ به‌گونه‌ای که برخی شخصیت‌های دولتی به سلطان توصیه کرده بودند که در خصوص انجام وظایف «الهالی شرقی» مملکت مواطن آنها باشد (بنداری اصفهانی، ۱۳۶۵: ۹۵-۱۰۱).

در جامعه‌ی شهری ایران عصر نظام‌الملک همواره نوعی عدم پویایی اجتماعی - اقتصادی به‌دلیل عدم استقلال واقعی اصناف شهری، سیطره‌ی دولت بر اقتصاد شهری و تولیدات روستایی از طریق کارگزاران دولتی و غیر دولتی، عدم ارتباط یا ارتباط ضعیف شهر و روستا، پراکندگی روستاهای و مسافت طولانی فاصله‌ی آنان از شهرها، تداوم و تسلط اقتصاد بیشتر کالایی و غیر پولی و مسئله‌ی عدم امنیت مالکیت و دارایی و نیز منازعات پیوسته قدرت بین ایلات، اقوام، مذاهب و زبان‌ها مانع از رونق تغییرات به‌گونه‌ای فراتر از آن‌چه که بود می‌شد: همه‌ی درآمدهای سرشار سلاطین سلجوقی بزرگ مصروف فعالیت‌های عمرانی و گسترش زیربنای‌های ارتباطی و عام‌المنفعه می‌گردید؛ زیرا در دوره‌ی سلطان طغل و سلطان آلب ارسلان فعالیت‌های نظامی و لشکرکشی‌های مداوم سبب می‌شد بخش مهم درآمدهای کشور به آن امور اختصاص یافته و نگهداری سپاهیان مختلف هزینه‌های سنگینی را طلب می‌کرد (یوسفی فر، ۱۳۹۰ «الف»: ۲۲۴). در واقع، آن‌چه که در دوره جهان‌گشایی حکمرانان سلجوقی منجر به شکل بخشیدن به ساختار اجتماعی و اقتصادی ایران می‌گردید، مسئله‌ی فتوحات و قرار گرفتن سیاست‌های امپراتوری بر

مبانی اصل توسعه و بسط سرزمینی بود که به تبع آن سرزمین‌های مفتوحه و سرزمین‌های مرکزی قلمرو امپراتوری به عنوان انواع اقطاع کاربردی عمدتاً نظامی پیدا کرد و مالکان نظامی در چارچوب اخذ بیشترین مالیات‌ها و مواجب به این گونه‌های اراضی زراعی می‌نگریستند؛ چون اساس مالکیت در عصر سلجوقی مبتنی بر نظام اقطاع بود (حلمنی، ۱۳۹۰: ۱۴۷). منابع تاریخی و برخی تحقیقات از پنج سنخ از اقطاعات یاد کرده‌اند که در همه‌ی آنان یک جنبه مالی وجود داشت؛ از جمله‌ی آنان اقطاع دیوانی، اقطاع نظامی (نان پاره)، اقطاع واگذاری به امرای بزرگ و فرماندهان نظامی، اقطاع شخصی و اراضی خالصه بودند که گسترش این رویکرد اقطاع زمین‌ها در عصر سلجوقیان بزرگ باعث گردید در آمدهای حکومت از قلمروهایش به حداقل ممکن سقوط نماید (بویل، ۱۳۶۶: ۲۲۲. یوسفی فر، ۱۳۹۰ «الف»: ۲۱۱-۲۱۳).

مسئله دیگری که بر ساختار اجتماعی - اقتصادی سلجوقیان قابل بررسی و آسیب شناسی است تمایلات نیروهای گریز از مرکز قدرتمندی که در قلمرو سلجوقیان اثرگذار شامل جاه طلبی اعضای خاندان سلجوقی و گرایشات هرج و مرج طلبانه قابل ترکمن بودند (ظہیری نیشابوری، ۱۳۳۲: ۲۷). آلب ارسلان خود با میراث سیاسی پرهرج و مرج و آشوب زده‌ای مواجه بود که آثار آن در عرصه‌های اجتماعی - اقتصادی ناگواری به همراه داشت. شیوع فقر در بین گروه‌های مختلف اجتماعی ایران و توانگری بین حاکمان در نتیجه تکوین اصلی ترین الگوی مالکیت یعنی نظام مبتنی بر اقطاع اراضی گسترش چشمگیری یافت و اموال و دارایی اهالی به خزانه‌های سلاطین واریز می‌گردید و اسراف و زیاده روی حکمرانان بسیار زیاد بود (حسینی، ۱۹۳۳: ۹۸).

۲. ساخت و عملکرد قدرت سیاسی در دولتِ عصرِ نظام‌الملک

۱-۳. ساختار و چگونگی اعمال قدرت در نظام سیاسی سنتی سلجوقیان

تبیین و پرداختن به ماهیت سازمان سیاسی و اداری ایران عصر نظام‌الملک از مباحث مهمی است که در قالب جامعه‌شناسی تاریخی دولت در ایران امکان‌پذیر است. آن‌چه مسلم است این است که زمینداری در ایران عصر سلجوقی با اوج-گیری توسعه‌ی نظام اقطاعات به عنوان مهم‌ترین منبع قدرت سیاسی عمل کرده است و حتی خانم لمبتون از نظام ارضی ایران این دوره به عنوان نظام بوروکراتیک یا دیوان‌سالار یاد کرده است (لمبتون، ۱۳۳۹: ۱۳۶). او ساختار اجتماعی جامعه ایران را برخلاف نظریه پردازان مارکسیست روسی، غیر فتووالی می‌داند. تحلیل‌های قائل به اصالت نظریه‌ی استبداد شرقی و پاتریمونیالیسم بیشتر بر تحلیل وقایع تاریخی در جهت توجیه یا تایید علمی اصالت مسئله‌ی مشرووعیت توجه دارند؛ لذا به طرح این مسئله پرداخته‌اند که پادشاه از نظر مشرووعیت در نظام سیاسی سنتی ایران عالی‌ترین سطح مشرووعیت را داشته است و تمام منصب‌های زیردست بر اساس میزان نزدیکی و شbahت ورزی به شخص پادشاه از سوی او به هر کسی که می‌پسندید واگذار می‌شد و در ازای آن خدمت و وفاداری نسبت به خود می‌طلبید. شخص صاحب منصب، فاقد هر گونه حقی بود، بلکه صرفاً از لطف و عطیه پادشاه برخوردار شده بود. پادشاه مالک و صاحب سرزمین‌های متصرفی و تمام اموال تلقی می‌گردید. سلطان به عنوان لقب فرمانروایان مقندر و مستقل مسلمان از نیمه‌ی اول سده‌ی پنجم هجری رواج یافت؛ محمود غزنوی اولین فرمانروایی است که به این عنوان معروف شد و طగرل سلجوقی اولین فرمانروایی است که رسم‌آیین لقب را برای خود به کار برد. این مسئله توسعه قدرت حکمران نظامی سلجوقی در قالب

القاب متداول آن دوره مشهور است به طوری که «طغل بک لقب رکن‌الدین و جلال‌الدوله» گرفت؛ حال آن که امرای بویه پیش از آنان از خلیفه «فقط لقب با پسوند دوله» گرفته بودند. در میان سلاطین سلجوقی آل ارسلان استثنائاً لقب «عض‌الدوله» داشت (بویل، ۱۳۶۶: ۵، پانویس). در ذیل قدرت چنین حاکمانی، اساساً حقی بهنام «مالکیت خصوصی» مطرح نبود و گروه‌های توده اجتماع صرفاً اموال و اراضی را در تصرف داشتند که عطیه پادشاه تصور می‌شد. با ظهور سلجوقیان نظریه‌ی قدیمی خلافت دیگر با عمل تطبیق نمی‌کرد؛ بلکه به مقامی تبدیل شد که صرفاً به شکل نمادین پیوندهایی با گذشته داشت و شکل-گیری مفهوم سلطنت به معنای کسب قدرت از سوی فرماندهای غیر روحانی از سوی حاکمان سلجوقی توسعه داده شد.

این روند تصاحب نظامی و مشروعیت، ترسیم کننده سایر مسایل هم‌چون بنیان‌های نظام ارضی، مالکیت، اقطاع و هرگونه در اختیار گرفتن مال و زمین در ذیل گستره امپراتوری بود (بنداری اصفهانی، ۱۳۵۶: ۲۶). پیامد این امر وقوع و طرح دو مسئله بود؛ فقدان مصوبیت، امنیت اجتماعی - حقوقی گروه‌های اجتماعی که در نتیجه آن هرگز طبقات مستقل اجتماعی مشابه بورژواها در اروپا شکل نمی‌گرفت. مسئله دوم این که قدرت گروه‌های محلی تابع پادشاه در ایران در شرایط تضعیف یا زوال قدرت متمن‌کر کمتر از قدرت گروه‌های مشابه در اروپا نبود (لمبتون، ۱۳۵۹: ۳۴-۳۵). ماهیت دولت صاحب امور به گونه‌ای تقویت گردید که اگر چه نهادهای حکومتی و مذهبی خیلی به هم نزدیک شدند؛ اما مرزبندی میان وظایف آنان بسیار دقیق‌تر از گذشته شد و این مرزبندی توسط سلطان سلجوقی اعمال و نظاره می‌شد. با توجه به این تحولات بود که نظریه نظام‌الملک بر مبنای عدالت استوار بود نه بر اساس مذهب

(نظام‌الملک، ۱۳۴۴: ۸ و ۵۵). این نوع عدالت بر اساس حفظ نظم موجود جهت حفظ توازن امور و نیز توسعه قدرت مرکز عمل می‌کرد. بنابراین، در عصر نظام‌الملک شاهد تکامل این روند تحول هستیم که رهبران سلجوکی از شکل روسای قوم و قبایل و کوچ قبیله‌ای به‌سوی پادشاهان قلمرو وسیع یک امپراتوری ارضی، جهش در ماهیت قدرت داشتند که این مسئله ناشی از اقتباس اصول اندیشه ایرانشهری بود و بر توسعه حوزه تصاحب آنان در عرصه‌های مختلف سیاسی - اقتصادی افزود و مفهوم پادشاه مقتدر جایگزین مفهوم خان حاکم بر قبیله گردید. در نتیجه، در عصر نظام‌الملک تلاش برای نهادینه کردن وسیع قدرت از طریق تمرکز بخشیدن به امور به اوج خود رسید. با این تحولات، ساختار و ماهیت قدرت، شکل بخشیدن به ماهیت و ساختار جامعه از بالا در اثر تجمیع تمام منابع قدرت و ثروت در شخص سلطان صورت می‌گرفت.

در واقع، پادشاه هر سه منبع قدرت یعنی نزدیکی به خاندان حاکم، احراز مناصب دیوانی و مالکیت زمین را کنترل می‌کرد و خود در رأس دولت مرکز قرار داشت. با توجه به این مباحث مطرح شده، مشخص است که ساختار قدرت دولت سلجوکی به‌ویژه در دوران اوج تمرکز قدرت خود (عصر نظام‌الملک) گرچه به‌نوعی پراکنده‌گی غیررسمی در قدرت گروه‌های دیوانی و زمیندار تن داده بود، اما در نهایت خود را به عنوان عامل سرنوشت‌ساز حرکت در مسیر بسته‌ی تحولات تاریخی بازتولید و مسلط می‌کرد. کسانی که از سوی پادشاه مأمور اداره اراضی منطقه‌ای بودند تبدیل به پایگاه قدرت محلی نیمه مستقلی می‌شدند؛ اما پادشاه در شرایط بحرانی بر نیروها و منابع این افراد اتکا می‌کرد. ایلات واحدهای نظامی و دارای نیروهای جنگی بودند و در عین حال از گروه

زمینداران به شمار می‌آمدند (ولی، ۱۳۸۰: ۱۸۴). بنابراین، بین نیروهای مختلف بر سر تصاحب و تمرکز منابع قدرت نوعی رقابت سنتی و نزاع حاکم بود که گاه هزینه‌های زیادی داشت و مرگ نظام‌الملک در این راستا قابل تفسیر است. بنابراین، اگر در مورد دربار یا آنچه که به عنوان سازمان قدرت در دوره سلجوقی بوده تعییر «دولت» را استعمال کنیم مسلم، سلطان در صدر آن قرار داشته است و اولین وظیفه او حکومت کردن و توجیه نظم سیاسی- اجتماعی موجود عصر خود بود. کوشش صاحبان امر بر آن بود تا بسیاری از مشاغل موروثی باشد. دولت بیشترین میزان سلطه بر منابع و وسائل اجبار را داشت؛ با این حال نیروهای آن تابع قواعدی بودند. حفظ نظم داخلی و دفاع در برابر بیگانگان مهم‌ترین اهداف انحصار قدرت در دست دولت بودند (کاتوزیان، ۱۳۷۹: ۱۹۴). بنابراین، نظم داخلی و دفاع خارجی به همراه مشروعیت اعمال قدرت ماهیت دولت صاحب امور را تشکیل می‌داد. «مالکیت دولت و تملک اراضی از سوی او باعث می‌شد تا ماهیت مطلقه پیدا کند» (وینست، ۱۳۸۷: ۹۹) زیرا پادشاهی عالی‌ترین نوع مالکیت و تصدی را در امور جامعه و قدرت و ثروت داشت.

الف) تولید مولفه‌های مشروعیت‌بخش با هدف تقویت ساختار دولتی عصر نظام‌الملک

بنا به روایت منابع تاریخی و اندیشه‌ای، سلجوقیان با حضور در بغداد هم در صدد کسب مشروعیت و هم به دنبال تثبیت موقعیت خود بودند که این فرآیند از طریق ترکیب و تجمعیح دو حوزه قدرت و دانش امکان‌پذیر بود. شکل‌گیری ایدئولوژی دولت سلجوقی و کاربرد آن در جهت کسب وفاداری سیاسی و علوم دینی به دست آمد و بر این مبنای بود که فرهنگ سیاسی آنان به طرح و تولید

مولفه‌هایی در فرهنگ سیاسی پرداخت تا به ایدئولوژی دولتی آنان مشروعيت بدهد. آنان یک ضلع از ایدئولوژی رسمی خود را بر مبنای طرح دوگانه‌ی «نیکو اعتقادی» در برابر «الحاد» قرار دادند؛ یعنی خود را همواره نیکو اعتقاد می‌دانسته و اسماعیلیه را قطب مخالف خود و مُلحد اعلام می‌کردند. بدین ترتیب، آنان اسماعیلیه را همچون دشمنان دین و دنیا یا مخالفان مذهبی و سیاسی مطرح می‌کردند و با حربه تکفیر به طرد آنها می‌پرداختند. دولت سلجوقی با هدف طرد و حذف این تهدیدات درونی خود در چارچوب تاسیس نظامی‌ها سعی بر نظام‌مند کردن علوم دینی و توسعه تلقی دولتی از دین داشتند. در واقع، ایدئولوژی سلجوقیان مبتنی بر روند دوگانه‌ی مشروعيت‌بخشی به قدرت غالب از طریق تقویت دین و دانش دولتی و توسعه مشروعيت‌بخشی به قدرت غالب بود تا بدین ترتیب بتواند بر قلمرو جغرافیایی سرزمین‌های با مردم، فرهنگ و نژاد مختلف تسلط یابند. بدین ترتیب، نوعی همسویی معرفت و ایدئولوژی در دوره سلجوقیان رخ داد؛ به گونه‌ای که برخی فقهاء و نظام‌الملک رسالت تاریخی تنظیم رابطه جدال‌آمیز و پرتلاطم بین سلاطین سلجوقی و خلافت عباسی را بر عهده داشتند (ارنست؛ لاورنس، ۱۳۸۹: ۱۷). آنها به منظور حفظ و توسعه قدرت دولتی خود بر آن شدند تا هژمونی خود را بر ابزارهای ایدئولوژیک تقویت نمایند. آنها در جهت پیوند بخشیدن به دانش و قدرت از تعامل سلطان و صوفی در قالب داستان دیدار طغول و باباطاهر سخن می‌گفتند (راوندی، ۱۳۶۴: ۹۸-۹۹).

سلجوقيان در دوره تسلط خود بر سرزمين‌های گسترده اسلامي همواره از دو الگو و ابزار قدرت دولتی یعنی ابزار سركوب و ابزار ايدئولوژي استفاده می‌کردند؛ که ابزار سركوب آنان با قدرت ساختار نظامی، توسعه سرزمينی،

سرکوب مخالفان سیاسی و مذهبی همراه بود و ابزار ایدئولوژیک آنان از طریق توسعه‌ی آموزش متناسب با قدرت سیاسی، توسعه‌ی اندیشه دینی توجیه گر قدرت صورت می‌گرفت. دوره تاریخی مهمی که موسوم به عصر نظام‌الملک است در بردارنده دوره اوج قدرت دو سلطان سلجوقی یعنی آل ارسلان (۴۵۵-۴۶۵ه.ق) و دوره ملکشاه (۴۸۵-۴۶۵ه.ق) است که کاربست رویکردها و ابزارهای قدرت با هدف تکوین قدرت را تکوین می‌کرده است و در این میان، دیوان‌سالاری ایرانی نیز در تجمعی ابزار قدرت و ثروت در اختیار آن نقش همسویانه‌ای ایفا می‌کرد. خواجه نظام‌الملک بسیاری از ابزارهای ایدئولوژیک دولت سلجوقیان از جملهِ اقطاع، مدارس نظامیه و رایزنی با عرف‌را با هدف تامین مشروعیت سلجوقیان به کار گرفت. به روایت برخی منابع تاریخ اندیشه، هر چه سلجوقیان سلطه بیشتری می‌یافتدند، غزالی به آنان مشروعیت بیشتری می‌بخشید؛ به گونه‌ای که او به عنوان بزرگ‌ترین فقیه نظامیه در رساله‌های سیاسی خود از جمله المستظره‌ی، نصیحه الملوک و تحفه الملوک آنان را «خلیفه‌الله» و «ظل‌الله علی الارض» می‌خواند (غزالی، ۱۳۷۶: ۲۵۸-۲۵۷). در بین عالمان و متصوفه تنها عین القضاط همدانی به عنوان چالشی علیه مشروعیت سلجوقیان عمل می‌کرد و بقیه فقهاء و متکلمان به شکل جزئی از دستگاه قهریه دولت عمل می‌کرده و چهاره نقادانه خود را از دست دادند. ابوحامد غزالی در همه‌ی آثار خود به بطلان اندیشه و باورهای اسماعیلیه و تایید ایدئولوژی اعتقادی سلجوقیان پرداخته است. خواجه نظام‌الملک نیز با نگارش سیاست‌نامه که یکی از مهم‌ترین رساله‌های سیاسی در تاریخ اندیشه سیاسی ایران است در چارچوب طرح دولت ایرانی - اسلامی بر آن بوده است که به بنا و تقویت ابزارهای ایدئولوژیک حکومت سلجوقیان در چارچوب تقویت مراکز

نظام و کنترل دولت بر امور بپردازد. برخی از تحقیقات به طرح روایات تاریخی پرداخته‌اند که همه آنها مجموعاً در صورت‌بندی نظام مشروعیت‌بخش به حکومت سلجوقیان نقش ایفا می‌کردند؛ از جمله این روایات می‌توان به طرح این که «سلجوقيان به اصول اسلام پایبند هستند؛ به خلیفه عباسی وفادارند؛ نظم اجتماعی را در سراسر قلمرو اسلام برپا داشته و جان و مال مسلمین را در امان نگه داشته‌اند؛ فقهای سنی را مورد حمایت قرار می‌دهند و ملحدان و مفسدان را قلع و قمع کرده‌اند» (ارنسن، لاورنس، ۱۳۸۹: ۷۱) برخورد. طرح این روایتها از نوعی عملکرد و کارکرد ساختار سیاسی سلجوقیان خبر می‌داد که در نهایت مشروعیت آنان را تایید می‌نمود.

نهاد وزارت که در دست خاندان‌های ایرانی بود نقش مهمی در نهادینه کردن قدرت و ساختار سیاسی سلجوقیان ایفا کرد که این نقش آفرینی در چارچوب دو سخن ایفای مسئولیت قابل طرح و ارزیابی است؛ یکی از آنها در اتخاذ سیاست تمرکز قدرت بود که در مقابل الگوی تمرکزگریزی موجود در رویکرد نظامیان حاضر در ائتلاف قدرت با سلطان سلجوقی قرار می‌گرفت و در طول زمان به توطئه علیه وزاری ایرانی و قتل آنها منجر می‌گردید. از سوی دیگر، آنها نقش مهم تری را در اداره بوروکراسی و امور اداری ایفا می‌کردند که از آن با تغییر طراحی نظام اداری در قلمروی نظام سیاسی با هدف تحکیم و اعمال قدرت بر ساختارهای اجتماعی – اقتصادی می‌توان یاد کرد و خواجه نظام‌الملک خود در ساماندهی، نظام و قوام بخشیدن به امور قلمروی امپراتوری وسیع سلاجقه به ایفای نقش کلیدی پرداخت و ابن‌کثیر به نقل از مقاتل ابن عطیه او را دُرَّه التاج وزارت و فراتر از کارگزار حکومت بلکه خود حکومت دانسته است (نجوانی، ۱۳۵۷: ۲۸۱). قدرت و استیلای سیاسی نظام‌الملک بر امور

امپراتوری به خصوص زمانی توسعه و تکوین یافت که با مرگ آل ارسلان پادشاهی به ملکشاه هفده ساله رسید و او اختیار تمام امور را به نظام‌الملک واگذار کرد که این اقدام به روایت برخی از منابع تاریخی باعث اعاده نظم دین و ملک شد (بنداری اصفهانی، ۱۳۵۶: ۵۸؛ ابن اثیر، ۱۳۷۰: ۸۰/۱). او در دوره ملکشاه رهبری و اداره امور لشکر را نیز در دست گرفت و با کسب لقب اتابکی از ملکشاه به تربیت شاهزاده سلجوقی، نظارت بر قلمروی حکام و ممانعت از شورش آنان پرداخت.

وزرای ایرانی علاوه‌بر همراهی در شکل بخشیدن و صورت‌بندی ایدئولوژی سلجوقیان به طرح و تاسیس نهادهایی برای تثیت و بسط قدرت پرداختند که هم‌چون ابزارهای قدرت سیاسی و اجرایی سلجوقیان و تحکیم کننده ایدئولوژی دولتی عمل می‌کردند که نمونه آنها ایجاد مدارس نظامیه، سازماندهی نظام اقطاعات به عنوان مهم‌ترین کانون قدرت اقتصادی بودند. پادشاه خود سلطه زیادی بر امور مالی داشته است هم‌چنان که نظام‌الملک می‌نویسد: پادشاهان را همیشه دو خزانه بوده است یکی خزانه اصل و یکی خزانه خرج و مالی که حاصل می‌شده بیشتر به خزانه اصل بردنده و کمتر به خزانه خرج و تا ضرورتی نبودی از آن خزانه اصل خرج نفرمودندی و اگر چیزی برداشتندی بر وجه وام برداشتندی و بدل باز جای نهادندی» (نظام‌الملک، ۱۳۴۴: ۲۴۶).

ب) الگوی اقتصاد سیاسی عصر نظام‌الملک (زمین‌داری - اقتصاد کالایی)

زمین‌داری مهم‌ترین منبع قدرت اقتصادی ایران در ادوار تاریخی بوده است و مسائل مرتبط با آن نیز نقش مهمی در وضعیت و ساختار اقتصادی - اجتماعی جامعه داشت. در این خصوص برخی نظریات به تبیین مسائل مطرح در پروسه‌ی تولید و نسبت آن با ساختار سیاسی پرداخته‌اند که از جمله تحلیل

مسائل ایران بر اساس نظریه‌ی شیوه تولید آسیایی و نظریه‌ی استبداد شرقی و نظریه‌ی جامعه آبی ویتفوگل است که ضمن تلاش برای کشف تشابهات ساختار سیاسی و اقتصادی ایران با جوامع دیگر سعی در انطباق و یا نسبت‌سنجی نظریات مذکور با واقعیت‌های تاریخی جامعه ایران داشته‌اند. باور عمومی این نظریه‌پردازان و کسانی که به کاربست آنان در مسائل تاریخ ایران پرداخته‌اند بر این است که خشکسالی، کم آبی ناشی از بارش اندک و به‌تبع آن محدودیت شدید منابع آبی و نیز تشکیل شدن جغرافیای ایران از صحراهای بزرگ از ویژگی‌های اصلی جغرافیای طبیعی و اقلیمی ایران بوده و در نتیجه‌ی وقوع چنین وضعی همواره ضرورت هدایت منابع آبی به مراکز سکونت و حیات اجتماعی احساس می‌شده و ایجاد کانال‌ها، بندها و سدها و انتقال آب نیازمند هزینه کلانی بوده که گروه‌های اجتماعی توان تامین و مدیریت این کارها را نداشته‌اند. در این شرایط فقط حکومت‌ها می‌توانستند در اثر تجمیع منابع قدرت و ثروت در دست خود به تامین امنیت و توزیع آب، مدیریت آن از طریق میرآب‌ها و نیز انتقال و توسعه آن بپردازنند که این امر منجر به مدیریت انحصاری دولت‌ها بر منابع آبی و زمین‌های حاصل‌خیز و کنترل و نظارت بر شبکه تولید کشاورزی و مالکیت اراضی می‌گردید. دستاورده قرار گرفتن در چنین شرایطی فراتطباقی شدن حکومت، عدم استقلال و ضعف شدید ساختارهای اجتماعی و تضعیف مالکیت خصوصی بود. نبود مالکیت خصوصی بر زمین موجب ایستایی جامعه و سلطه انحصاری دولت‌ها بر منابع آبی و استثمار محصول مازاد روستاها از طریق اعمال انواع مالیات‌های گاه و بی‌گاه و اخذ بهره مالکانه زیاد و انباست سرمایه روستاها در دست دولت می‌گردید. ویتفوگل ضمن مطالعه جامعه‌ی چین از وقوع چنین وضعی به عنوان مدیریت

متمرکز آبیاری دولتی یاد کرده است و چنین جامعه‌ای به جوامع هیدرولیک (جامعه آبی) تعییر کرده است (کاتوزیان، ۱۳۶۶: ۳۹؛ ولی، ۱۳۷۵: ۱۸۰-۱۸۱؛ پیمان، ۱۳۷۴: ۱۰/۸۵؛ ایوانف، ۱۳۵۶: ۱۱). نظریات مذکور از ابعاد مختلف قابل ارزیابی و نقد تاریخی بوده و در موارد متعددی توان ایضاح و ارایه‌ی تصویری دقیق از سیر تحولات اجتماعی - سیاسی و اقتصادی ایران و فلسفه و قواعد حاکم بر آن را ندارند؛ اما آن‌چه که در بررسی این روندهای نظریه‌پردازی که با هدف تبیین وضعیت و ساختار اقتصادی - اجتماعی جامعه ایران صورت گرفته می‌توان به کار گرفت این است که، کم آبی نقش موثری در شکل بخشیدن به ساختار اقتصاد سیاسی ایران در ادوار مختلف تاریخی داشته است. این امر اگر چه منجر به شکل‌گیری واحدهای روستایی خودمختاری در ایران شد اما مالکیت آنان به اندازه‌ای کوچک بود که برای ایجاد پایگاه قدرت اقتصادی کاف نمی‌داد.

بنابراین، طرح مفهوم اقتصاد سیاسی در ایران با توجه به این واقعیت تاریخی که زمینداری منبع اصلی اعمال قدرت سیاسی - اقتصادی در ایران بوده و نیز سلطه‌ی دولت‌ها بر انواع مالکیت اراضی و منابع آبی و تولید مازاد و ایفاده نقش مدیریتی آن بر جامعه و اقتصاد به خوبی صورت گرفته است. همین مسئله اقتصاد سیاسی و سلطه‌ی بلمنازع دولت‌ها بر امر اقتصاد منجر به شکل‌گیری ساختار اجتماعی وابسته و کنترل تعییرات گوناگون اجتماعی - اقتصادی از سوی دولت به عنوان مهم‌ترین عامل جهش و حرکت بنیادین و تحول از وضعی به وضع دیگر بوده که در عصر نظام‌الملک به رغم افزایش خیره کننده حجم تولید کشاورزی شاهد جهش نیستیم. از نظر اداری نیز «جلوس یک سلطان جدید و روی کار آمدن یک وزیر جدید دلیل این نبود که تعییر و تحولات

کامل در کادر کارکنان پیش بیاید؛ بلکه بر عکس هر وقت سلطان یا وزیری عوض می‌شد جایه‌جا شدن مقامات پیش می‌آمد و حتی جمع چند مقام در یک نفر چندان غیر معمول هم نبود» (کلوزنر، ۱۳۶۳: ۳۰) در همین رابطه نظام‌الملک و برخی دیگر علیه این روند هشدار داده بودند. در شرایط توسعه‌طلبی سرزمینی و عصر فتوحات که اوج رونق آن به دوره‌ی آل‌ب ارسلان و ملکشاه مربوط بود عمدۀ توسعه و رونق اقتصاد کشاورزی به‌دلیل باقی ماندن در چارچوب وضعیت اقتصاد کالایی و عدم انباست سرمایه منجر شکل‌گیری مرحله گذار نگردید و در ادور پس از آن نیز ظهور سلاطین بی‌کفایت و تجزیه قلمرو به تضعیف اوضاع منجر گردید (اصفهانی، ۱۳۱۸: ۷۶-۷۷؛ ابن اسفندیار، ۱۳۲۰: ۱۱۰-۱۱۱، ۱۵۳-۱۵۴).

ج) اعمال مالیات و تضعیف مالکیت خصوصی با هدف سلطه‌گری مُضاعف

اعمال مالیات در ایران عصر نظام‌الملک از سوی سلجوقیان مبتنی بر الگوی «سیاست در سرزمین‌های مغلوب»^۱ بود به این معنا که اخذ مالیات بر اساس میزان جمعیت و زمین‌های تحت کشت و هم‌چنین در موارد نیاز دولت مرکزی به تأمین هزینه‌های جنگی در کش و قوس بود. سلجوقیان از ساختار و نظام اداری بسیار منظم و قانونمندی برخوردار بودند؛ به‌گونه‌ای که از این حیث به دوران طلایی مشهور شده و قدرت امپراتوری سلجوقی از نظام اداری آن سرچشم می‌گرفت که در تحکیم بنیان‌های قدرت سیاسی- اقتصادی به ایفای نقش موثر می‌پرداخت و قدرت دیوان‌سالاران ایرانی توانسته بود که بر قدرت

۱. این تعبیر در کتاب؛ رایس، تامارا تالیوت. (۱۳۸۹). سلجوقیان در آسیای کهن، ترجمه رقیه بهزادی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ص ۸۹ آمده است.

سلجوقیان بیفزاید. آنان با تشکیل دیوان‌های مختلف در عرصه اداره امور اقتصادی و گردآوری مالیات‌ها توانسته بودند نظمی بسیار مستحکم به ساختار اداره مرتبط به مسائل اقتصادی بدهند (آشتیانی، ۱۳۳۸: ۱۸). یکی از کارکردهای اصلی این نظام دیوانی، واگذاری اقطاع بود که در زیر مجموعه وظایف دیوان استیفا قرار داشت. اقطاع‌داران حق گرفتن مالیات ولایت را داشتند؛ که مقدار معینی از آن به خزانه سلطان پرداخت می‌شد و این سلطان بود که اداره مناطق را بر عهده داشت. واگذاری اقطاع در دوره سلجوقی بیشتر به منظور تأمین بودجه خزانه خالی آنان صورت می‌گرفت (لمبتون، ۱۳۷۱: ۴۱). دیوان اشراف نیز به مثابه یکی از ارکان اصلی نظام دیوان‌سالاری نقش مهمی در اداره امور اقتصادی و مالی ایفا می‌کرد؛ این دیوان، مکمل کار دیوان استیفا در جمع آوری مالیات و محاسبه بود؛ زیرا عمدۀ کار کرد آن، نظارت بر گزارش‌های مالی، محاسبات و بازرگانی داشت که به آنها مشرف می‌گفتند و زیردست رئیس دیوان اشراف که به وی مشرف کل می‌گفتند به فعالیت می‌پرداختند؛ وظیفه مشرفان، بازرگانی مالی ولایات بود. سومین دیوان فعال در عرصه امور اداری و مالی سلجوقیان، دیوان عرض بود که موظف به حضور و غیاب کردن از سربازان و تنظیم مواجب و جیره غذایی آنان بود. آنچه که مسلم است این است که بخشی از ساختار اقتصادی – مالی گستره جغرافیای سیاسی ایران این دوره را ساختار اداری و دیوان‌سالاری حجمی آن سازماندهی می‌کرد.

در عصر نظام‌الملک الگوی اقتصاد سیاسی با رویکردهای خواجه نظام‌الملک انطباق داشت؛ به گونه‌ای که در موارد مختلف این مسئله قابل طرح است؛ او به عنوان یک دیوان‌سالار مهم ایرانی از رابطه‌ی بین رفاه، بهره‌وری و کارآیی و

ایفای نقش این سه در وضعیت اقتصادی کشور باخبر بود و توسعه‌ی رفاه جامعه را باعث افزایش بهره‌وری و سطح کارآبی آن می‌دانست. او در طول وزارت خود بر آن بود که با تأمین منافع مادی و رفاه کارگزاران و لشکریان به توسعه‌ی بهره‌وری و کارایی آنان بپردازد. از سوی دیگر، او دخالت دولت در بازار به‌منظور تأمین منافع مصرف‌کنندگان را ضروری می‌دانست: دولت نیز موظف است غذای رایگان بین افراد نیازمند و فقیر جامعه توزیع کند. تولیدات کشاورزی نیز باید به مقداری باشد که هیچ کمبودی در تأمین مواد غذایی وجود نداشته باشد. انبارهای غله دولتی باید پر باشد تا در هنگام وقوع بلایای طبیعی و یا سالی که کشاورزی وضعیت مناسبی ندارد، بتوان از این انبارها برداشت کرد. هم‌چنین احتکار ضروریات مردم باید متوقف و محتکر جریمه شود و ضروری است، بازار به‌گونه‌ای کنترل شود که منافع مصرف‌کنندگان تأمین گردد (صادق؛ غزالی، ۱۳۸۵: ۱۴۷).

مسئله‌ی سومی که نظام‌الملک در مباحث خود مطرح کرده است بحث مالکیت بود؛ او درباره مالکیت زمین اعتقاد دارد که این مالکیت متعلق به رئیس حکومت است و هم زمین و هم رعایای آن تحت حاکمیت مرکزی پادشاه یا رئیس حکومت باید باشند. به‌نظر او، اگر صاحب زمین نمی‌تواند وظایف خود را به درستی انجام دهد، باید زمین را از او بازپس گرفت و صاحبان زمین هیچ حقی در ثبت مقدار مالیات ندارند و فقط باید جمع‌آوری کننده مالیات‌ها باشند. او با طرح این نظرات بر آن بود که قدرت صاحبان زمین را تقلیل داده و قدرت حاکم را افزایش دهد (صادق؛ غزالی، ۱۳۸۵: ۸۸). او با طرح مسئله‌ی برابری اقتصادی و اجتماعی بر این باور است که افراد در داخل حکومت اسلامی بدون توجه به شأن و منزلت و قدرتشان باید از فرصت‌های برابری با دیگران

برخوردار باشد و در این راستا، مساوات در فرصت‌های اقتصادی را شرط لازم دستیابی به برابری اجتماعی است و وظیفه حکومت این است که باز این مسئولیت را به دوش بکشد (غفاری؛ ابوالحسنی، ۱۳۸۹: ۶۷).

شاید مهم‌ترین مسئله که در تضعیف ساختار اقتصادی - اجتماعی جامعه ایران دوره نظام‌الملک نقش تعیین کننده ایفا می‌کرد مسئله‌ی اعمال مالیات‌های عمومی و مالیات بر زمین‌های اقطاعی بود که امکان هرگونه کنش مستقلانه را از کشاورزان و گروه‌های تولید‌گر سنتی می‌گرفت. در نظام مالکیت مبتنی بر اقطاع هرگونه اعمال مالیات و آن‌چه بر وفق رسوم و قاعده باید پرداخت می‌شد بر عهده رعیت بود و این مواجب در قلمرو امپراتوری به‌وسیله عمال خراج جمع می‌شد. در بعضی موارد هم اقطاع‌داران، خراج مربوط به رعیت را به نقد و جنس دریافت می‌کردند و به دیوان ارسال می‌داشتند. اگرچه موعد دریافت خراج اراضی پس از برداشت خرمن بود؛ اما به ضرورت نیازهای دیوانی یا وقوع جنگ و کسر بودجه، قبل از فصل درو هم اخذ می‌شد. هم‌چنین، اقطاع‌داران، حکام یا مستوفیان ولایات به اقتضای ضرورت یا بدون آن، علاوه‌بر مالیات رسمی، مالیات‌هایی هم به‌عنوان «رسوم» از رعیت مطالبه می‌کردند که مالیات «زاده» محسوب می‌شد. نوع دیگری از اعمال مالیات موسوم به «طیارات» نوعی راهداری بود که به‌عنوان هزینه تأمین طرق برای حمل و نقل محصول جهت بازار فروش دریافت می‌گردید. علاوه‌بر این موارد، عبور و مرور لشکریان در موقع جنگ با رفع طغيان‌های محلی نیز منشأ اخذ مالیات‌های متعدد می‌شد که اغلب روستاییان ناگزیر از پرداخت آن بودند. اين الگوهای غير متربه و فراوان مالیات بر مردمان باعث تنگی معیشت رعیت شده و عدم دستیابی به مراجع شکایت هم مزید علت توسعه‌ی ظلم حکام و تضعیف ساختارهای اجتماعی و

رعایا شده بود. بنابراین، نظام اقطاع از یک سو و نیز اقدامات یک طرفه حکام ولایات در مصادره اموال رعایا و باز بودن دست مأموران دولتی در گرفتن رشوه باعث شده بود که لشکر سلطان و حکام او همچون سپاه مهاجم، مایه وحشت و نفرت عام باشند. مسئله‌ی دیگری که بر فشار اقتصادی بر جامعه می‌افزود این بود که نظام اقطاع به دور از هرگونه حسابرسی به فعالیت می‌پرداخت و اقطاع از مداخله و حسابرسی مأموران دیوانی در امان بود که این مسئله موجب اجحاف و تعدی‌های فراوان و ایجاد فاصله هر چه بیشتر بین رعایا و حکومت می‌گردید. نظام‌الملک در سیاست‌نامه به این صاحبان اقطاع هشدار داده است که بیانگر آگاهی او از سوء استفاده‌های معمول مقطعاً و سختگیری آنان بر رعیت است و اعلام کرده است که اقطاع‌داران باید: مال حق را که بدیشان حوالت کرده‌اند از رعایا بستانند بر وجهی نیکو و چون آن بستند آن رعایا به تن و مال و زن و فرزند ایمن باشند و ضیاع و اسباب ایشان ایمن باشد (نظام‌الملک، ۱۳۸۳: ۸۰).

۱-۴. تجمعیع و تمرکز ابزارها و منابع قدرت و ثروت از سوی دستگاه قدرت مرکزی

در اینجا، مبنای بحث این است که افزایش کنترل حکومت بر منابع قدرت به عنوان یکی از موانع توسعه اجتماعی نقش مهمی در وابستگی ساختار گروه‌های اجتماعی به هیات حاکمه می‌شد. این وضعیت در شرایط بحران‌های ساختاری رخ می‌داد و کنترل حکومت را بر منابع متعدد از جمله منابع مالی، وسایل ارتباطی و مراکز آموزشی بر میزان اقتدارگرایی و تمرکز قدرت در حکومت افزوده بود. در واقع، حکومت سلجوقیان از ابتدای تاسیس تا مراحل اوج خود بر عنصر جنگ و نبرد شمشیر اتکا داشت؛ گرچه این مسئله موجب

افزایش کارآیی حکومت شده بود، اما قطعاً از موانع شکل‌گیری استقلال طبقات اجتماعی و کارکرد مستقل آنان از دولت سلجوقی بوده است. به ظاهر امر، آن‌چه را که ما در عصر نظام‌الملک به عنوان دوران اوج و شکوه قدرت سلجوقیان می‌بینیم، عبارت از این است که هم‌چنان که با توسعه و افزایش قدرت و توان و کارآیی حکومت سلجوقیان و هم‌چنین رشد دستگاه اجرایی نیرومند و بوروکراسی کارآمد که مانع از هم پاشیدگی جوامع تحت سلطه امپراتوری وسیع شده است مواجه‌ایم؛ اما همین مسئله، عامل مهم محدود ماندن تحولات پر اهمیت عصر سلجوقی در درون دایره بسته‌ای است که هیچ وقت به بورژوازی پلی نزد. بنابراین، حکومت سلجوقیان در دوران اوج خود که به عصر نظام‌الملک هم معروف شده است افزایش تمرکز خود بر منابع قدرت را با هدف حفظ نظم سنتی و نهادهای سیاسی خود در پیش گرفته بود و در نتیجه برای تامین شرایط توسعه خود باید حدود و فشار تقاضاهای گروه‌های تابع را محدود می‌کرد. پس، حکومت سلجوقیان در عصر طلایی خود در جهت ایجاد نظم سیاسی مشروع سنتی گام برداشت نه در مسیر آزادی گروه‌های اجتماعی و فضای کار و مالکیت. در عرصه‌ی اقتصاد شهری ما شاهد توسعه رونق مالی و پیشرفت صنعتگری هستیم که این امر ناشی از عوامل مشوّق شامل رشد اقتصاد پولی، رشد صنایع پایه‌ای، سرمایه‌گذاری در رشد تولید کالایی، توسعه حجم مبادلات، رونق اقتصاد کشاورزی و تولیدات زراعی، افزایش تقاضای کالا در شهرها، گسترش فراورده‌های دامی، و اصلاحات مالیاتی بودند (یوسفی فر، ۱۳۹۰ «ب»، ۲۹۹ - ۲۷۸). با این حال، موانع متعددی در این دوره نیز وجود داشت که در تقلیل وضعیت اقتصادی و تحول شهری نقش بازدارنده داشته است که از جمله آنان می‌توان به مسائلی هم‌چون مانع حکومت و نظارت و دخالت

دائمی آن بر امور اقتصادی و شهری و کاهش مالکیت خصوصی در پرتو توسعه املاک خاصه شاهی، تاثیر آموزه‌های مربوط بر جریانات صوفیه در نفی و مذمت دنیا و اعراض از مظاهر و موahب دنیوی، مداخله مامورین دولتی و حکومتی در تولید کالایی و پیشه‌وری، نوسانات سیاسی و صدمات کوچروان به اقتصاد شهری و تقسیم کار ناقص اشاره نمود (یوسفی فر، ۱۳۹۰ «ب»، ۳۰۰-۳۱۴؛ یوسفی فر، ۱۳۹۰ «ج»، ۸۹-۸۴ و ۱۷۶ و ۲۱۵-۲۱۷).

نظام‌الملک در قالب اصالت‌بخشی به عملکرد اهل قلم در مقابل گرایش‌های گریز از مرکز اهل شمشیر علماً مانع از پیدایش نهادهای سیاسی خود اختار و مستقل گردید. هر چه سیاست تمرکز و نهادینه کردن قدرت بیشتر پیش می‌رفت شاهد توسعه تشکیلات سیاسی و نظام بوروکراسی دوره سلجوقیان هستیم، اما این به معنای تحولات عظیم در جهت تغییر ماهیت دولت از نهاد دولت به مثابه تصاحب امور بهسوی شکل‌گیری دولت به مثابه «اداره امور» نبود. در قالب این نوع تحلیل تاریخی تحولات اداری و ساختاری عصر نظام‌الملک است که می‌توانیم بگوییم تداوم بلندمدت سیاست تمرکز قدرت و اجرای این سیاست از طریق وسعت‌بخشی به نهادها و وزارت‌ها به معنای تغییر ماهیت در جهت مثبت نبود؛ بلکه نهایتاً منجر به بی‌نظمی و بی‌ثباتی سیاسی و نزاع بر سر قدرت بین وارثان سلجوقی پس از مرگ نظام‌الملک گردید. در امپراتوری‌های کشورگشا آنچه مطرح بود تقدّم «جهانگیری» بر «جهانداری» بود؛ لذا این مسئله سرشت نظامی و تصاحب گرایانه حاکمیت را بر سرشت جهانداری و اداره امور مسلط می‌ساخت. این ساخت پُر قدرت به اداره مالیات‌ستانی در قلمرو خود می‌پرداخت که این خصلت آنان چیزی مشابه به «امپراتوری پارسی هخامنشی» بود که با تسلط بر امور یک «نظام مرکزی ارتباطات و اطلاعات و

بازرسی» توسط «ماموران مادرشهر» ایجاد کرده بود (کامنکا، ۱۳۸۰: ۸۵-۸۶). بی‌ثباتی سیاسی به عنوان نتیجه ذاتی تمرکز منابع قدرت سیاسی هم از مسائل عمدہ‌ای بود که در نشانه‌شناسی دولت صاحب امور در نزاع گروه‌ها و افراد اصلی نهاد دیوان‌سالاری خود را نشان می‌داد. در این میان بزرگ‌ترین افراد دیوان‌سالاری هم امنیت نداشتند؛ به طوری که وقتی کار نظام‌الملک بالا گرفت و حکم او در همه امور جاری شد؛ سید‌الروس‌که پدرش طغرا‌نویس سلطان بوده با هر انگیزه شخصی یا غیر شخصی ضمن برقراری رابطه نزدیک با ملکشاه از سلطان می‌خواهد که خواجه نظام‌الملک و یارانش را تسليم نماید که بر اموال رعایا دست درازی کرده‌اند. اگرچه این توطئه به قیمت جان شخص توطئه‌گر پایان یافت اما بنابر روایت منابع، سلطان ملکشاه از طول مدت وزارت نظام‌الملک و استیلای او بر ممالک و تصرفش در اموال و استقلال و تحکم پسران و دامادهای او نگران و دلواپس شده بود و او را تهدید کرد: با خواجه بگویید که اگر در کار ملک شریکی آن حکم دیگر است و اگر تابع منی چرا حدّ خویش نگاه نمی‌داری و فرزندان خویش تادیب نمی‌کنی که بر جهان مسلط شده‌اند؛ تا حدّی که حرمت بندگان ما نگاه نمی‌دارند. اگر می‌خواهی بفرمایم که دوات از پیش تو برگیرند. اگرچه این پیام ملکشاه سلجوقی با خشم و پاسخ تند نظام‌الملک همراه بود که «هر گاه این دوات برداری آن تاج بردارند» (نخجوانی، ۱۳۵۷: ۲۷۹-۲۸۰) اما در نهایت، تقدیر جالبی متوجه شخص خواجه نظام‌الملک نبود و مسئله نامنی در هر جایگاه و شأنی وجود داشت.

۱-۵. بازتولید اجزا قدرت سنتی به رغم گسسته‌ها در تکوین قدرت از طریق بوروکراسی متمرکز

پشتونه‌ی حفظ قدرت سیاسی سنتی در دوره سلجوقی این بود که گرچه

کارکنان دیوان سالاری از طبقات مذهبی و دانشمندان و اهل علم هم بودند و آنان با دربار در ارتباط قرار داشتند؛ اما اهل دربار خاصه سلطان سلجوقی اساساً درباری نظامی بود و از دوره‌ی پادشاهی آل ارسلان این دربار عمده‌ای تشکیل شده از امرا و اعضای سپاه ثابت (عسگرها) بود. امرا اغلب غلامان آزاده شده‌ای بودند اما بر اساس قانون شرع، دارایی مملوک به خداوندش تعلق داشت و هر وقت می‌خواست می‌گرفت. با توجه به این که دربار سلجوقی ماهیت و ترکیبی نظامی داشت، امیر حاجب از میان امرای ترک منصوب می‌شد اما زیرستانش غلامان نظامی بودند و او بر اساس انضباط نظامی به رعایت آداب و تشریفات درباری می‌پرداخت. بنا به روایت بندرای منصب امیر حاجب از جمله قدرتمندترین امرای عصر نظام‌الملک بوده است (بندرای اصفهانی، ۱۳۵۶: ۱۰۷).

مسئله‌ی دیگری که در باز تولید ماهیت و منطق قدرت سنتی سلجوقیان نقش داشت قرار گرفتن پادشاه در منصب داوری بود. در واقع، قضاوت به عنوان یکی از خطیرترین وظایف سلطان سلجوقی تلقی می‌شد. با توجه به این امر پادشاه در مظالم می‌نشست و اگر چه این کار یک روش مهم ارتباط سلطان با رعایا بود اما به هر حال نوعی تصاحب در امور را برای ماهیت قدرت به دنبال داشت. ملکشاه سلجوقی از این طریق به داد مظلومان و شاکیان می‌رسید و حتی نظام‌الملک در سیاست‌نامه بر این باور تاکید دارد که پادشاه را چاره نیست جز این که در هفته دو روز به مظالم بنشیند؛ چرا که افراد زیادی به طلب رفع ظلم به درگاه می‌آیند (نظام‌الملک، ۱۳۴۴: ۱۰). بدین ترتیب، سلطان سلجوقی علاوه‌بر این که بر حسب سنت قدیمی و خاستگاه اجتماعی قدرت خود اقدام به جنگ و حفظ امنیت مرزها در قالب فرماندهی اصلی می‌کرد؛ در عرصه‌های قضایی و

اقتصادی هم فعالیت داشت. در واقع، اگر در شرع اسلام «قدرت سلطان از خدا نشات می‌گرفت و قدرت قاضی برگرفته از پیامبر بود» (لمبتون، ۱۳۵۹: ۳۶). سلطان سلجوقی به ترکیب این دو قدرت دست زده بود. الگوی پر اهمیت دیگری که مسئله‌ی قدرت سنتی و تصاحب امور برای دولت را بر عهده داشت نظام مالیاتی بود. این نظام بر اساس عملکرد اقتصادی خود به دولت در جهت تأمین منابع ثروت و مخارج خود و ذیل نظر او عمل می‌کرد. در اینجا مسئله این است که حق جمع‌آوری و اخذ مالیات در مناطق وسیع امپراتوری سلجوقیان به رهبری نظامی و متصدی جنگی اعطا شده بود و در نتیجه او هم بساط نوعی حکومت نیمه مستقل را بر منطقه محل ماموریت فراهم می‌کرد و الگوی رفتاری و اداری او هم به رغم توزیع سنتی قدرت به بازتولید دولت صاحب امور منجر می‌گردید. این حاکم نظامی که متصدی مالیات هم بود؛ فراتر از انجام امورات اولیه تا مقاطعه دادن مالیات‌ها و نظام عایدات ارضی هم می‌پرداخت. در نتیجه این امر که ماهیتا به معنای نظامی کردن دولت بود تمایل نیروهای نظامی به فعالیت و فنون خاص خود تقلیل می‌یافتد که همه این مسائل به ضرر شکل‌گیری یا رشد و توسعه ساختارهای مستقل اجتماعی - اقتصادی بود. نظام‌الملک در راستای تبیین ماهیت قدرت و عملکرد والیان نظامی می‌نویسد:... ایشان را به حقیقت بباید دانستن که ملک و رعیت همه سلطان راست. پس هم‌چنان که پادشاه بر «وجهی نیکو» با رعایا عمل می‌کند مقطعنانی که اقطاع دارند باید که ایشان را بر رعایا جز آن نیست... بر «وجهی نیکو» با رعایا عمل کنند و «رعایا به تن و مال و زن و فرزند ایمن باشند» (نظام‌الملک، ۱۳۴۴: ۲۸). با این حال حکومت مرکزی سلجوقیان هیچ وقت وسیله‌ای که بتواند مقطعنان را از بی‌عدالتی بر رعایا و شورش مانع شود به کار

نبرد. نظام الملک بر این باور بوده که اگر رعایایی بخواهد که برای بازگویی حال خود از ظلم مقطوعان به دربار مرکزی بیایند، مقطوعان نباید مانع آنان شوند؛ اما این سخن نمی‌توانست مورد پذیرش مقطوعان نظامی بوده باشد که با جریان و نوع تفکر مرکزگرای خواجه نظام الملک در تضادی تاریخی بودند. حجم و انواع اقطاعات با توسعه قدرت سلجوقیان بیشتر می‌شد؛ مثلاً اقطاع دیوانی، اقطاع لشکری، اقطاع شخصی از جمله مهم‌ترین انواع بهره‌برداری از زمین بودند (خرسروی، ۱۳۵۲: ۱۰۵-۱۰۷).

۶. تاخیر در توسعه اقتصادی به عنوان زمینه اصلی بازتولید کننده قدرت سنتی

مسئله‌ی عدم جهش در عرصه تکنیک‌ها و ابزارهای اقتصادی و وابستگی گروه‌بندی‌های اجتماعی نقش مهمی در به تعویق افتادن توسعه بنیادین اقتصادی داشت که این مسئله زمینه‌ی مهیا شدن بازتولید مکرر ساختار قدرت سیاسی را فراهم و تداوم آن را نوید می‌داد. در واقع، شرایط زندگی در ذیل قدرت دولت صاحب امور باعث عدم تحول واقعی و عمیق در ساختار نیروها و روابط تولید از یکسو و عدم استقلال در ساختار گروه‌های اجتماعی موجب عدم ظهور نیروهای نوساز و مانع از تناوب و تداوم در فرایند انباست سرمایه از جهت دیگر گردید (ولی، ۱۳۸۰: ۱۸۸-۱۹۲). که نتیجه آن همواره به شکل شروع از ابتدای کار انعکاس تاریخی پیدا کرده است؛ در این شرایطی قدرت مبنی بر نظام اقتصادی - اجتماعی وجود نداشت. در چنین شرایطی قدرت مبنی بر روابط فردی و رشد غیررسمی آن توسعه یافت. در نتیجه، می‌توان گفت که اگر چه در عصر نظام الملک توسعه قدرت از طریق پیگیری سیاست تمرکزگرایی دیوانیان صورت گرفت اما وقوع این امر به معنای یکپارچگی جامعه برای رونق

و تحول عمیق نبود؛ بلکه به تصاحب بیشتر هیات حاکمه بر امر گوناگون منجر گردید. مسئله اصلی در عدم رونق و گام نگذاشتن به مرحله بورژوازی در این بود که تمرکز روزافروزن منابع قدرت در ساختار حاکمیت سلجوقی عصر نظام‌الملک از نظر اقتصادی مانع از انباست سرمایه و افزایش ظرفیت تولیدی گردید. در واقع، نظام سیاسی سلجوقیان به جای آن که تمرکز قدرت را با هدف توسعه‌بخشی انجام بدهد این امر را در جهت بازتولید نظم سنتی از طریق سلطه بر امور سوق داد؛ چرا که ساختار بازتولید‌کننده مانع از دگرگونی بنیادی ساختار موجود یا ساختار پیشین می‌شد.

دولت متمرکر و مقتدر به هیچ قانونی پایبند نبود؛ بلکه خود را مالکِ جان و مال زیرستان تصور می‌کرد و برای مالکیت خصوصی جایگاهی قائل نبود (سوداگر، ۱۳۵۹: ۵۲-۵۷). تصاحب امور توسط دولت از طریق تجمیع منابع قدرت و ثروت در ذیل اختیار حاکمان صورت می‌گرفت؛ به طوری که هر فردی به اشاره دولت ممکن بود در کمترین زمان صاحب املاک وسیعی گردد یا از آن محروم شود. بنابراین، دولت صاحب امر متصدی توزیع و تفویض امور یا سلب آنان بود. توسعه با هدف شکوه بخشیدن به عظمت دربار سلجوقی صورت می‌گرفت و دربار خود به نهادی وسیع با کارکردی سیاسی، نظامی، اقتصادی و فرهنگی تبدیل شده بود. در این راستا، حمایت از شاعران و توسعه زبان فارسی صورت می‌گرفت و از نظر اقتصادی نهاد دربار خود تبدیل به یک کارگاه عظیم صنعتی شده بود که متخصصان ممالک تسخیر شده را در درون خود حفظ کرده بود. بنابراین، اگرچه درگاه سلجوقی به خصوص در عصر نظام‌الملک از رونق بالایی برخوردار بوده است اما موانع مهمی در راه انتقال این تحول به درون جامعه وجود داشت. مسئله پراهمیت دیگری که بر نوع و حجم اقتصاد ایران

انعکاس منفی داشت «ترویج و تقویت خصیصه ایلی بودن جامعه ایران در اثر ورود و هجوم مکرّر قبایل ترکمان بود» (علمداری، ۱۳۸۰: ۱۶۳؛ اشرف، ۱۳۵۹: ۳۷).

۱-۷. تداوم و تقویت فرهنگِ تبعی از طریق توسعه نظام ارباب - رعیتی در عرصه‌های گوناگون

نظام ارباب - رعیتی در تاریخ میانه ایران از شکل یک مناسبات اقتصادی محض فراتر رفت و عامل هویت‌بخش در مناسبات اجتماعی و سیاسی هم شد. در واقع، نهادینه شدن اطاعت محض رعایا در زنجیره‌ی پیچیده مناسبات اقتصادی و اجتماعی نظام ارباب - رعیتی توسعه می‌یافت و در نتیجه تکوین این نظام درونی در دل جامعه در اعصار بعدی هم اگر ساختار حکومت دودمانی مض محل می‌شد و حاکمانی جدیدی عرصه را به دست می‌گرفتند، این نظام سنتی اجتماعی ارباب - رعیتی بود که تمام مناسبات دولت - جامعه را به‌شکل روابط حاکم - محکوم یا مطاع - مطیع از نو «بازآفرینی» می‌کرد.^۱

ساختار قبایلی نظام قدرت دوره سلجوقی از منظر رفتارشناسی سیاسی - اجتماعی آنان تغییری پیدا نکرد. بر این اساس، هرگونه نهاد و یا شخصی که امکان تحديد قدرت آنان را داشت با بحران مواجه می‌شد. خواجه نظام‌الملک در اهمیت نقش وزیر در سیاست‌نامه بر این باور است که هر پادشاهی که بزرگ شده و بر جهانیان فرمان رانده است و نام او تا به قیامت بر نیکی می‌برند، همه

۱. برای مطالعه در خصوص نظریه‌های بازسازی، بازآفرینی و بازاندیشی در تاریخ مراجعه کنید به کتاب: زرین کوب، عبدالحسین. (۱۳۵۴). تاریخ در ترازو، تهران: امیرکبیر، فصول ۶-۷؛ نیز: جنکیز، کیت. (۱۳۸۴). بازاندیشی تاریخ، ترجمه ساغر صادقیان، تهران: نشر مرکز.

آن بوده‌اند که وزیران نیک داشته‌اند. او لازمه‌ی پادشاهی را عدالت سلطان و کوشش او در آبادانی می‌داند و سپس بر مردانگی، دانش و وفای به عهد تاکید می‌کند (قادری، ۱۳۸۶: ۱۲۶). با این حال، ترکیب دولت در زمان سلجوقیان از این قرار بود که شاه از ترکمانان بود، فرماندهان اصلی سپاه نیز از ترکمانان بودند (کلوزنر، ۱۳۶۳: ۹۷-۱۰۱). در نتیجه، تشکیلات وزارت و دییرخانه همه از ایرانیان دیوان‌سالار بودند و اداره کشور به‌عهده‌ی این گروه بود. تشکیلات وزارت در دوره سلجوقی تا حدود زیادی زیر نفوذ دییران برجسته ایرانی و عراق عجم بود و آنان در سیاست تمرکز قدرت و توسعه بوروکراسی در مقابل نظامیان ترکمانی قرار داشتند که از سیاست‌ها و گرایشات گریز از مرکز سخن می‌گفتند و در نتیجه نوعی تقابل خطرناک رخ داده بود و نامنی بیش از پیش در عرصه اداره امور توسعه یافته بود.

۲. نتیجه‌گیری

در عصر نظام‌الملک به رغم پراکندگی سنتی قدرت در ایالات تابعه امپراتوری شاهد باز تولید ماهیت دولت به مثابه تصاحب امور هستیم که این امر با تاکید بر مستنه عدالت به معنای حفظ توازن موجود حول محور قدرت سلطان صورت می‌گرفت. عدالت توازنی بر این امر تاکید می‌کرد که هر کسی در جایگاه خود باقی بماند و بنابراین امکان جهش اساسی در توسعه اجتماعی - اقتصادی وجود نداشت. نظام‌الملک هم به عنوان وزیر و متفکر سیاسی این دوره در توجیه شرایط وقت تاریخی مبنای نظریه خود را بر عدالت گذاشته و شاه بیت گفتمان او که «ملک با کفر بپاید و با ظلم نپاید» به معنای تقدّم عدالت توازنی بر شریعت بود. به نظر می‌رسد که اگر از میان دو مفهوم عدالت و آزادی، تقدّم با

دوّمی بود در پرتو آن امکان انتقال ساختار اجتماعی و نظام اقتصادی ایران عصر نظام الملک به مرحله بورژوازی و تحولات بنیادین وجود داشت. اما از درون ترجیح مفهوم عدالت به مثابه حفظ توازن همه امور در جایگاه خود بر هر مفهوم تغییرسازی نوعی دولت به مثابه تصاحب امور، تولید و تثبیت شده و در شرایط تاریخی گوناگون با اتخاذ هر الگوی حکمرانی باز تولید می‌گردید. بدون آزادی دوگانه‌ی دهقانان، یعنی آزادی کار و آزادی مالکیت و فقدان انگیزه سودبری و مطرح نبودن هدف تولید انبوه برای فروش امکان سوق دادن به مرحله تحول را امری ناممکن ساخت. طبعاً حکومت سلجوقیان به عنوان نظام سیاسی سنتی که غالب نیروهای تشکیل دهنده قدرت آن از قبایل و ایلات ترکمانی بودند که برای نائل شدن به جایگاه خاص به تشکیل ائتلاف از اتحادیه قبایل اقدام کرده بودند در شبکه اعمال قدرت به اصولی چون اقتدارگرایی، شخص محوری، اقتباس الگوی ملوک الطوایفی در ساختار امپراتوری اصرار داشتند و خود از نوعی فرهنگ تبعی ایلیاتی پیروی می‌کردند. بنابراین به رغم تلاش نظریه پردازان مسلمان نتوانستند در عمل موازنه‌ای بین عدالت و آزادی برقرار نمایند و در نتیجه آزادی را به نفع امنیت و اقتدار و عدالت توازن بخش امور به حاشیه راندند و عدالت به عنوان گفتمان مسلط در جهت صورت‌بندی ساختار و عملکرد قدرت پرنگ شد. بنابراین، با طرحی که در انداختند اقتدار و خودکامگی را از ارکان اصلی تلاش خود قرار دادند. نظریه پردازان سنتی نظام سیاسی هم برای دعوت به اقتدار و تسليم در برابر آن رعایا را به رعایت شروط حاکمان دعوت کردند تا عدالت معنا یابد. این مسئله باعث توسعه فرهنگ سیاسی تبعی در درون جامعه شد که به عنوان پایگاه تولید کننده و تکوین دولت صاحب امور به ایفای نقش پرداخت. از سوی دیگر، نوعی شخص محوری و

کردار فرماقانونی در عملکرد نظام سیاسی سنتی اعمال می‌شد.

مولفه دیگری که در تشییت جایگاه حاکمان سلجوqi موثر بود، مسئله اقتباس الگوی امپراتوری بود که به باور برخی اندیشمندان نظریه‌های قدیم نظام سیاسی در جهان اسلام به کلی با مفهوم سرزمین و مرزهای سرزمینی و ملی بیگانه بود. لذا نظریات بدون تقید به جغرافیای خاص و مرزکشی سرزمینی بر مبنای تقسیم انسان‌ها به مومن و کافر به واحدهای اعتقادی دارالاسلام – دارالکفر جهت تقسیم‌بندی و سامان بخشیدن به جهان عمل می‌کردند. در نتیجه این امر تمدن مسلمانان در فضای مهندسی سرزمین و مختصات جغرافیایی آن شکل نگرفته بود. این نوع اندیشه باعث شکل‌گیری نوعی از نظام سیاسی در امپراتوری مسلمانان شد که به مرزهای قدیمی توجیه نداشت بلکه از مفهوم مملکت یا قلمرو امیر و قلمرو پادشاه نام می‌بردند. برخی نویسنده‌گان در بازخوانی سیاست‌نامه نظام‌الملک بر این باورند که در آن هیچ اشاره‌ای به خلافت به عنوان دستگاهی که فرمانروایان مشروعیت خود را از آنان گرفته باشند نیامده است و هر اشاره‌ای که به خلفا شده با توجه به فرمانروای آنان آمده است نه به ضرورت یا اعتبار خلیفگی آنان یا باور نظام‌الملک به مشروعیت نهاد خلافت. گزاره‌های موجود در متن سیاست‌نامه میان نشانه‌های بیشتری است دال بر این که پادشاه سلجوqi ضمن تقویت فرهنگ سیاسی تبعی در میان رعایا، استخدام اندیشمندان در جهت تکوین هر چه بیشتر قدرت خوداتکایش کوشیده است تا در عرصه نظر و عمل در میان رعایا و اندیشمندان مرجعیت یابد.

منابع

- ابن اثیر، عزالدین. (۱۳۷۰). *الکامل فی التاریخ*، ترجمه سید محمد حسین روحانی، تهران: انتشارات اساطیر، جلد اول.
- ابن اسفندیار، بهاءالدین محمد بن حسن. (۱۳۲۰). *تاریخ طبرستان*، تحقیق عباس اقبال، تهران: بی‌نا، جلد دوم.
- ارنست، کارل دبلیو؛ لاورنس، بروس بی. (۱۳۸۹). *سیاست-دانش در جهان اسلام همسویی معرفت و ایدئولوژی در دوره سلجوقی*، ترجمه امید صفوی و مجتبی فاضلی، تهران: پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری.
- اشپولر، بازورث؛ سومر، کاهن، مینورسکی (۱۳۸۵). *ترکان در ایران*، ترجمه و تدوین یعقوب آزاد، تهران: انتشارات مولی.
- اشرف، احمد. (۱۳۵۹). *موانع تاریخی رشد سرمایه‌داری در ایران*: دوره قاجار، تهران: انتشارات زمینه.
- اشرف، احمد. (۱۳۴۷). *نظام فتووالی یا نظام آسیایی*، تهران: موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی.
- اصفهانی، عmad الدین محمد حامد. (۱۳۱۸). *تاریخ دوله آل سلجوق*، مصر: بی‌نا.
- اقبال آشتیانی، عباس. (۱۳۳۸). *وزارت در عهد سلاطین بزرگ سلجوقی*، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- ایوانف، م. س. (۱۳۵۶). *تاریخ نوین ایران*، ترجمه هوشنگ تیزابی و حسن قائم پناه، تهران: طوفان.
- بارتولد. و. (۱۳۵۸). *خلیفه و سلطان و مختاری درباره برمکیان*، ترجمه سیروس ایزدی، تهران: امیرکبیر.
- بنداری اصفهانی، فتح بن علی. (۱۳۵۶). *زبدہ النصرہ و نخبہ العصرہ (تاریخ سلسلہ سلجوقی)*، ترجمه محمدحسین جلیلی، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.

- بویل، جی. آ. (۱۳۶۶). *تاریخ ایران کمبریج از آمدن سلجوقیان تا فروپاشی دولت ایلخانی*، ترجمه حسن انشو، تهران: امیرکبیر، جلد پنجم.
- پیکلوفسکایا و دیگران. (۱۳۴۶). *تاریخ ایران از باستان تا پایان سده هجدهم*، ترجمه کریم کشاورز، تهران: پیام.
- پیمان، حبیب الله. (۱۳۷۴). «درباره استبداد ایرانی»، کتاب توسعه، جلد ۵، شماره ۱۰.
- جنکینز، کیت. (۱۳۸۴). *بازاندیشی تاریخ*، ترجمه ساغر صادقیان، تهران: نشر مرکز.
- حسینی، صدرالدین. (۱۹۳۳). *اخبار الدوله السلجوقیه*، به اهتمام محمد اقبال، لاہور: بی نا.
- حملی، احمد کمال الدین. (۱۳۹۰). *سلجوقيان*، ترجمه و اضافات عبدالله ناصری طاهری با همکاری حجت الله جودکی و فرحناز افضلی، قم: پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
- خسروی، خسرو. (۱۳۵۲). *نظم‌های بهره‌برداری از زمین در ایران* (از ساسانیان تا سلجوقیان)، تهران: پیام.
- راوندی، ابوبکر نجم الدین. (۱۳۶۴). *راحه الصدور و آیه السرور فی تاریخ آل سلجوق*، تصحیح محمد اقبال، تهران: امیرکبیر، چاپ دوم.
- راوندی، ابوبکر نجم الدین. (۱۹۲۱). *راحه الصدور*، ویرایش محمد اقبال، انتشارات اوقاف گیب، جلد دوم.
- رایس، تامارا تالبوت. (۱۳۸۹). *سلجوقيان در آسیای کهن*، ترجمه رقیه بهزادی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- زرین‌کوب، عبدالحسین. (۱۳۵۴). *تاریخ در ترازو*، تهران: امیرکبیر.
- سوداگر، محمد. (۱۳۵۹). *نظام ارباب- رعیتی در ایران*، تهران: موسسه تحقیقات اقتصادی و اجتماعی پازند.
- طباطبایی، سید جواد. (۱۳۷۵). *خواجه نظام الملک*، تهران: طرح نو.

ظهیری نیشابوری، خواجه امام. (۱۳۳۲). سلجوق‌نامه، به اهتمام میرزا اسماعیل خان افشار، تهران: کلاله خاور.

علمداری، کاظم. (۱۳۸۰). چرا ایران عقب ماند و غرب پیش رفت، تهران: نشر توسعه، چاپ پنجم.

غزالی، امام محمد. (۱۳۷۶). نصیحه الملوك، به تصحیح جلال الدین همایی، تهران: هما. غفاری، هادی؛ ابوالحسنی، اصغر. (۱۳۸۹). تاریخ انديشه‌های اقتصادی متفکران مسلمان، تهران: انتشارات پیام نور.

فیرحی، داود. (۱۳۸۲). نظام سیاسی و دولت در اسلام، تهران: سمت. قادری، حاتم. (۱۳۸۶). انديشه‌های سیاسی در اسلام و ایران، تهران: سمت. کاتوزیان، محمدعلی. (۱۳۶۶). اقتصاد سیاسی ایران، ترجمه محمدرضا نفیسی، تهران: پایپروس.

کاتوزیان، همایون. (۱۳۹۰). ایران، جامعه کوتاه مدت و سه مقاله دیگر، ترجمه عبدالله کوثری، تهران: نشر نی.

کاتوزیان، همایون. (۱۳۸۱). تضاد دولت و ملت: نظریه تاریخ و سیاست در ایران، ترجمه مرتضی طیب، تهران: نشر نی.

کاتوزیان، همایون. (۱۳۷۹). دولت و جامعه در ایران، سقوط قاجار و استقرار پهلوی، تهران: نشر مرکز.

کامنکا، یوحین. (۱۳۸۰). دیوان سالاری، ترجمه خسرو صبری، تهران: شیرازه. کران توفیکی و دیگران. (۱۳۸۵). تاریخ ایران از زمان باستان تا امروز، ترجمه کیخسرو کشاورزی، تهران: مروارید.

کلوزنر، کارلا. (۱۳۶۳). دیوان سالاری در عهد سلجوقی (وزارت در عهد سلجوقی)، ترجمه یعقوب آژند، تهران: امیرکبیر.

لمبتوون، آن. کی اس. (۱۳۷۱). تداوم و تحول در تاریخ میانه ایران، ترجمه یعقوب آژند، تهران: نشر نی.

لمبتون، آن. کی. اس. (۱۳۳۹). مالک و زارع در ایران، ترجمه منوچهر امیری، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.

لمبتون، آن. کی. اس. (۱۳۵۹). نظریه دولت در ایران، ترجمه چنگیز پهلوان، تهران: کتاب آزاد.

لوئیس، برnard. (۱۳۷۸). زبان سیاسی اسلام، ترجمه غلامرضا بهروزلک، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.

مستوفی، حمدالله. (۱۳۶۲). تاریخ گزیده، به تصحیح عبدالحسین نوایی، تهران: امیر کبیر.

م. صادق، ابوالحسن؛ غزالی، عیدیت. (۱۳۸۵). عقاید اقتصادی اندیشمندان مسلمان، ترجمه احمد شیبانی، تهران: دانشگاه امام صادق.

نخجوانی، هندوشاه. (۱۳۵۷). تجارب السلف، به کوشش عباس اقبال آشتیانی، تهران: طهوری.

نظام الملک، ابوعلی حسن بن علی. (۱۳۴۴). سیاست‌نامه، با حواشی و تصحیح محمد قزوینی، تهران: زوار.

نظام الملک، ابوعلی حسن بن علی. (۱۳۸۳). سیرالملوک سیاست‌نامه، به اهتمام هیوبرت دارک، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.

وطن خواه، مصطفی. (۱۳۸۰). موانع تاریخی توسعه نیافتگی در ایران، تهران: انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

ولی، عباس. (۱۳۸۰). ایران پیش از سرمایه‌داری، ترجمه حسن شمس آوری، تهران: نشر مرکز.

ولی، عباس. (۱۳۷۵). «تناقض‌های مفهوم شیوه تولید آسیایی»، اطلاعات سیاسی-اقتصادی، شماره ۱۱۲-۱۱۱، سال یازدهم.

وینسنت، اندره. (۱۳۸۷). نظریه‌های دولت، ترجمه حسین بشیریه، تهران: نشر نی.

یوسفی‌فر، شهرام. (۱۳۹۰ «الف»). تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران در دوره سلجوقیان، تهران: پیام نور، چاپ دوم.

یوسفی‌فر، شهرام. (۱۳۹۰ «ب»). جستارهایی در مناسبات شهر و شهرنشینی در دوره سلجوقیان، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

یوسفی‌فر، شهرام. (۱۳۹۰ «ج»). شهر و روستا در سده‌های میانه تاریخ ایران، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.